

# Írástörténeti tanulmányaim a honlapomon

<http://www.szekeresistvan.hu>

- 1 Uráli, nemeket jelölő fejszimbólumok történeti összefoglalása, és ami körülöttük van
- 2 A teknős jelcsalád rendszerezése
- 3 Árpád-kori templomok és a Kassai Kőtár szarkofágjainak piktogram feliratai a székely betűképzés folyamatában
- 4 Az ó-türk és a székely írás eredete Róna-Tas András és Sándor Klára elméletében
- 5 A székely írás három ábécéjének történeti összehasonlító összevetése
- 6 A történeti összehasonlító jeltörténet módszerének írástörténeti műveletei az ótörök és a székely írás kutatásában (első rész)
- 7 A történeti összehasonlító jeltörténet módszerének írástörténeti műveletei az ótörök és a székely írás kutatásában (második rész)
- 8 A történeti összehasonlító jeltörténet módszerének írástörténeti műveletei az ótörök és a székely írás kutatásában (harmadik rész)
- 9 Gerard Clauson The origin of the turkisch runic alphabet
- 10 Kínai piktogram-feliratok Árpád-kori templomainkban (első rész)
- 11 Kínai piktogram-feliratok Árpád-kori templomainkban (második rész)
- 12 Rövid módszertani összefoglaló(k) (Első rész)
- 13 Rövid módszertani összefoglaló(k) (Második rész)
- 14 Rövid módszertani összefoglaló(k) (Harmadik rész.)
- 15 Egyetemes írástörténeti áttekintés
- 16 Miért nem lehetnek a székely írás előzményei a Tordos-Vincsa és a Vizsoko kultúra jelei
- 17 A teknős jelcsalád
- 18 Az ordoszi hun koronadísz és tájoló ideogrammái
- 19 Az (uráli) Irbit-parti sziklarajzok vizsgálata írástörténeti eszközökkel
- 20 Finnugor eredetű szavaink A. von Gabain ó-türk glosszáriumában
- 21 Ótörök betűk jeltörténeti összefoglalása és ami körülöttük van
- 22 Betűk piktogram előzményeinek helyreállítása
- 23 Későavar szarvasi két betű származtatása
- 24 A székely és az ótörök jelrendszerek történeti összehasonlító jeltörténeti táblázata
- 25 Elődök és előzmények
- 26 A székely és ótörök írás kutatása Magyarországon
- 27 Válasz Varga Géza recenziójára
- 28 Három jel a nikolsburgi jelcsaládból
- 29 Kilenc ótörök betű történeti összehasonlító jeltörténeti vizsgálata
- 30 Az arámiból az ótörök írás nem származhat
- 31 Hat jel a nikolsburgi ábécéből